

Rek. 27/2015/kultur
D 2016

Tidigare nummer:
A 1646/kultur

Behandlas i:
Utskottet för kunskap och
kultur i Norden

J.nr. 15-00111-13

Utskottet för kunskap och kultur i Nordens betänkande över meddelande om Rek. 27/2015

Nordens Kulturelle Skolesekk

Förslag

Utskottet för kunskap och kultur i Norden föreslår att

Nordiska rådet lägger meddelandet till handlingarna och anser att Rek.
27/2015 för rådets del är slutbehandlad

Bakgrund

Nordiska rådets rekommendation har följande formulering

Nordisk råd rekommenderer Nordisk ministerråd

å videreutvikle kulturministrenes initiativ «Løft for Nordiske børne- og
ungdomslitteratur» til å omfatte alle de fem nordiske prisene

at det hvert år lages et faglig og kulturelt program om alle de nomi-
nerte til Nordisk Råds priser

at programmet skal være et tilbud til barn og unge som går på
grunnskole og videregående skole i Norden

at Ministerrådet innarbeider satsingen i budsjettet for 2015, slik at
tilbuddet kan være tilgjengelig fra skoleåret 2016/2017

at satsingen bør være et samarbeid mellom kultur- og utdanningsmi-
nistrene i Norden

Meddelande från Nordiska ministerrådet

Rekommandation om en Nordisk kulturel skolesæk blev drøftet på sam-
rådsmødet mellem MR-K og Nordisk Råds Kultur- og uddannelsesudvalg
den 28.oktober 2015 i Reykjavik.

Nordisk Ministerråd deler udvalgets ambition om at børn og unge i Norden skal møde en mangfoldighed af kulturudtryk i deres opvækst og at Nordisk Råds priser kan fortjene en bedre formidling – blandt andet rettet mod børn og unge.

Et program der omfatter alle priser og potentielt når alle grund- og videregående skoler i Norden er ikke umiddelbart realisérbart. En sådan satsning vil kræve resurser i et omfang der ikke ligger indenfor mulighederne af det nordiske budget. Dertil er det vigtigt at være opmærksom på, at læreplanerne fastsættes nationalt, mens undervisningen tilrettelægges lokalt af skoleejerne. Et undervisningstilbud bør derfor være et frivilligt tilbud som skoler og skoleejere kan tilmelde sig efter behov.

Et frivilligt tilbud om formidling af Nordisk Råds priser for børn og unge har store potentialer. Ministerrådet for kultur (MR-K) igangsatte i 2013 et løft for Nordisk børne- og ungdomslitteratur. Blandt aktiviteterne er Nordiske forfatterbesøg hvor primært nominerede forfattere til Nordisk Råds børne- og ungdomslitteraturpris har besøgt skoler i norden og præsenteret deres værker i en dialog med eleverne. Denne aktivitet har skolerne taget meget positivt imod. Det vil derfor være naturligt, at løftet danner udgangspunkt for en satsning der inddrager flere kunststarter og dermed også inkluderer formidling af priserne, når det giver mening.

MR-K besluttede på deres møde i Reykjavik den 28. oktober 2015, at ville prioritere børn og unge yderligere. Det skal først og fremmest ske ved hjælp af aktiviteter for, med og af børn og unge, hvor de får mulighed for at møde hinanden og være aktive sammen via æstetisk produktion. Aktiviteterne skal samtidig understøtte børn og unges sprogforståelse og deres nysgerrighed og viden om hinandens lande og kulturer. Eksisterende nordiske netværk indenfor børne- og ungdomskultur inddrages i planlægningen af aktiviteterne da de kan bidrage til kvalitetssikring og forankring i landene. Nominerede og vindere af de nordiske kulturpriser inddrages når det er relevant. Det kan f.eks. ske i form af en masterclass med en nomineret eller vindende komponist på en musikcamp for unge.

Nordens Hus i Reykjavik har per 1.1 2016 overtaget sekretariatsfunktionen for Nordisk Råds Miljøpris. Huset administrerer i forvejen de to litteraturpriser. Nordens Hus er optaget af at miljøprisen bliver mere synlig og kendt, og er aktuelt ved at udforme strategier for hvordan det konkret skal ske. Nordisk Ministerråds sekretariat er i løbende dialog med Nordens Hus omkring dette, og en indsats for at øge børn og unges bevidsthed omkring aktuelle miljøspørgsmål, og dermed også prisen, vil være naturligt at inkludere i dialogen.

MR-K vil afsætte midler til aktiviteter fra og med 2016, hvilket betyder at tilbuddet bliver tilgængeligt i skoleåret 2016/2017.

For at nå ud til en bredere andel af børn og unge, er der, uddover det fysiske møde mellem kunstner og børn og unge, også et stort potentiale i at formidle prisvindernes værker digitalt på digitale læringsplatforme, hvor skoler i Norden i forvejen orienterer sig. En relevant kanal kunne være Foreningerne Nordens Forbunds undervisningsportal www.nordeniskolen.org som formidler digitalt undervisningsmateriale til skoler i Norden, herunder Den nordiske klimaduel. Sekretariatet vil på vegne af MR-U gå i dialog med Nordisk Råd og Foreningerne Nordens Forbund i første halvår af 2016 om et konkret koncept for digital formidling af Nordisk Råds priser til skoler i Norden.

De nordiske samarbejdsministre forventes at beslutte om en ny tværsektoriel strategi for børn og unge i starten af 2016. Strategien understreger børns og unges ret til kultur og uddannelse samt betoner værdien af børn og unges egne stemmer og perspektiver.

Nordiska rådet

Rek. 27/2015/kultur
D 2016

Tidigare nummer:
A 1646/kultur

Behandlas i:
Utskottet för kunskap och
kultur i Norden

J.nr. 15-00111-13

MR-K ser frem til at give en foreløbig status på samrådsmødet med Kultur- og uddannelsesudvalget i efteråret 2016.

Ministerrådet anser rekommendationen for opfyldt.

Utskottets synpunkter

Utskottet för kunskap och kultur konstaterar att Nordiska ministerrådet uppfyller rekommendationens att-satser om att göra nordisk kultur inom litteratur, film och musik för barn och unga mer tillgänglig i nordiska skolor. Nordiska ministerrådet planerar en satsning som har fokus på kultur för, av och med barn och unga. Nominerade till och vinnare av Nordiska rådets priser ska användas där det är relevant, dvs. skolor kan erbjudas film och musik som är lämplig för barn och unga. Nordiska ministerrådet är även i dialog med Nordens hus i Reykjavik om miljöfrågorna kan lyftas i de nordiska skolorna och hur Nordiska rådets miljöpris kan göras mer känt bland barn och unga.

Utskottet är enigt i ministerrådets synpunkt att den planerade satsningen på Nordens Kulturelle Skolesekk inte har ekonomiska resurser att nå alla barn och unga i hela Norden. Som jämförelse kan nämnas att Skapande skolasatsningen i Sverige förfogar över 183 miljoner SEK och Den kulturelle skolesekken 210 miljoner NOK. Icke desto mindre är det utskottets övertygelse att en satsning på barns och ungas eget skapande och möte med nordisk kultur bidrar till både en ökad språkförståelse och ökat intresse för kultur- och miljöfrågor.

Vad gäller den sista att-satsen om att satsningen bör vara ett samarbete mellan kultur- och utbildningsministrarna konstaterar utskottet att utbildningsministrarna inte bidrar finansiellt till satsningen men samarbetar med kulturministrarna om hur nordisk konst och kultur i allmänhet och prisvinnare och nominerade av Nordiska rådets priser kan förmedlas digitalt till nordiska skolor genom portalen www.nordeniskolen.org.

Utskottet för kunskap och kultur ser fram emot om att höra om satsningens igångsättande och preliminära resultat på samrådsmötet under sessionen i Köpenhamn i oktober 2016.

Oslo den 19 april 2016

Aron Emilsson (SD)	Krista Mikkonen (gröna)
Britt Lundberg (ÅC)	Lars-Arne Staxäng (M)
Brynjar Nielsson (Sj.)	Laura Huhtasaari (saf), vice ordförande
Eva Sonidsson (S)	Maarit Feldt-Ranta (sd)
Iddimanngiui Bianco (IA)	Paavo Arhimäki (vänst)
Jorodd Asphjell (A), ordförande	Peter Johnsson (S)
Johan Andersson (S)	Ruth Vang (Framsókn)

Nordiska rådet

Rek. 27/2015/kultur
D 2016

Tidigare nummer:
A 1646/kultur

Behandlas i:
Utskottet för kunskap och kultur i Norden

J.nr. 15-00111-13